

# XX TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO

## PRECIOS DE LOS ABONOS

PLATEAS:370€ • ANFITEATROS:270€ • ESCENARIOS:170€

## PRECIOS DE LAS ENTRADAS

	PLATEAS	ANFITEATROS	ESCENARIOS	CORO
<b>lunes, 20 de octubre</b> Orquesta Sinfónica de la BBC	60 €	50 €	30 €	20 €
<b>martes, 28 de octubre</b> Orquesta Revolucionaria y Romántica	60 €	50 €	30 €	20 €
<b>martes, 11 de noviembre</b> Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Aragón	40 €	30 €	20 €	10 €
<b>jueves, 20 de noviembre</b> Württembergische Philharmonie	45 €	35 €	25 €	15 €
<b>lunes, 1 de diciembre</b> "Sinfonietta" / Coro Amici Musicae	40 €	30 €	20 €	-
<b>jueves, 11 de diciembre</b> Al Ayre Español	45 €	35 €	25 €	15 €
<b>sábado, 10 de enero</b> Joven Orquesta Nacional de España	40 €	30 €	20 €	10 €
<b>miércoles, 21 de enero</b> Orquesta Sinfónica FOK de Praga	50 €	40 €	30 €	15 €
<b>viernes, 30 de enero</b> Orquesta Sinfónica Goya / Coro Amici Musicae	45 €	35 €	25 €	-

## RENOVACIÓN DE ABONOS

La renovación de abonos consiste en adjudicar para la XX TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2014/2015 las mismas localidades que usted haya tenido en la XIX TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO. Para poder efectuar la renovación será imprescindible presentar el abono de la XIX TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2013/2014. El plazo de renovación de abonos será desde el **lunes 15** hasta el **sábado 20 de septiembre** (ambos inclusive), en la Sala Hipóstila del Auditorio, de **11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas**.

## NUEVOS ABONOS

Los nuevos abonos disponibles estarán a la venta desde el **lunes 22 de septiembre** hasta el **lunes 6 de octubre** (ambos inclusive), en las taquillas del Auditorio, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Todos los poseedores de abono de la XX TEMPORADA tendrán derecho a la reserva del mismo abono para la XXI TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO.

## VENTA DE ENTRADAS SOBREVIVIENTES DE ABONO

Las entradas sobrantes de abono para todos los conciertos de la XX TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2014/2015 estarán a la venta a partir del **martes 7 de octubre** en las taquillas del Auditorio, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas, cajeros Ibercaja y [www.ibercaja.es](http://www.ibercaja.es).

## CARNÉ JOVEN - ENTRADAS DE CORO

Las entradas correspondientes a la zona de coro podrán ser adquiridas por el público que acredite el Carné Joven o el carné de los conservatorios o escuelas de música reconocidas, con un descuento del 50 % en las taquillas del Auditorio.

## MUY IMPORTANTE

Cualquiera de los carnés mencionados deberán presentarse tanto en las taquillas como en las puertas de acceso los días de concierto.

## PERSONAS EN SILLA DE RUEDAS

El Auditorio dispone de localidades reservadas para personas en silla de ruedas. Estas localidades pueden adquirirse en taquillas (teléfono: 976 72 13 63).

## CAMBIOS DE PROGRAMACIÓN

La organización se reserva el derecho de variaciones de días y sustituciones de orquestas, solistas y programas por causas obligadas de fuerza mayor.



AUDITORIO DE ZARAGOZA

# XX TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO

octubre ~ enero

2014/2015

20.15 horas

[www.auditoriozaragoza.com](http://www.auditoriozaragoza.com)

AuditorioZGZ @AuditorioZGZ

Zaragoza  
AYUNTAMIENTO



*lunes, 20 de octubre*

## Orquesta Sinfónica de la BBC

Sakari Oramo › *director*  
Javier Perianes › *piano*

Programa

J. Sibelius › *En Saga, Op. 9*  
M. Ravel › *Concierto para piano en Sol*  
D. Shostakovich › *Sinfonía n.º 5 en Re m, Op. 47*

*jueves, 20 de noviembre*

## Württembergische Philharmonie

Ola Rudner › *director*  
Stefan Stroissnig › *piano*

Programa

F. Schubert › *Obertura "Fierabras" D. 796*  
L. v. Beethoven › *Concierto para piano n.º 4 en Sol, Op. 58*  
J. Brahms › *Sinfonía n.º 1 en Do m, Op. 68*



*sábado, 10 de enero*

## Joven Orquesta Nacional de España

José Ramón Encinar › *director*  
Pablo Villegas › *guitarra*

Programa

S. Blardony › *La trayectoria de la sombra*  
J. Rodrigo › *Concierto de Aranjuez*  
P. I. Chaikovski › *Sinfonía n.º 6 en Si m, Op. 74 "Patética"*



*martes, 28 de octubre*

## Orquesta Revolucionaria y Romántica

Sir John Eliot Gardiner › *director*  
Ann Hallenberg › *mezzosoprano*

Programa

L. v. Beethoven › *Obertura "Leonore" n.º 2, Op. 72b*  
H. Berlioz › *Les Nuits d'Été, Op. 7*  
L. v. Beethoven › *Sinfonía n.º 5 en Do m, Op. 67*



*lunes, 1 de diciembre*

## Orquesta de Viento del Conservatorio Superior de Música de Aragón "Sinfonietta"

### Coro Amici Musicae del Auditorio de Zaragoza

Miquel Rodrigo › *director*  
Javier Garcés y Elena Ruiz › *directores de coro*  
Esperanza Martín › *piano*

Programa

I. Stravinski  
› *Sinfonía para instrumentos de viento*  
› *Concierto para piano e instrumentos de viento*  
H. Berlioz › *Sinfonía fúnebre y triunfal, Op. 15*



*miércoles, 21 de enero*

## Orquesta Sinfónica FOK de Praga

Heiko Mathias Förster › *director*  
Ivan Ženaty › *violin*

Programa

B. Smetana › *Obertura de La novia vendida*  
J. Brahms › *Concierto para violín de Re, Op. 77*  
J. Sibelius › *Sinfonía n.º 2 en Re, Op. 43*



*martes, 11 de noviembre*

## Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Aragón

Juan Luis Martínez › *director*  
Bernardo Cifres › *trompa*

Programa

J. Haydn › *Preludio "La representación del Caos" de La Creación*  
W. A. Mozart › *Concierto para trompa n.º 3 en Mi bemol, KV 447*  
› *Música fúnebre masónica en Do m, KV 477*  
J. Haydn › *Sinfonía n.º 100 en Sol "Militar"*



*jueves, 11 de diciembre*

## Al Ayre Español

Eduardo López Banzo › *director*  
Programa

A. Vivaldi

› *Concierto para cuerdas en La, RV 158*  
› *Concierto para cuerdas en Re m, RV 128*  
› *Concierto para cuerdas en Sol m, RV 157*  
› *Concierto para cuerdas en Mi m, RV 134*  
› *Concierto "de París", para cuerdas en Do RV 114*

C. Ph. E. Bach

› *Sinfonía para cuerdas en Sol, Wq 182/1*  
› *Sinfonía para cuerdas en Si m, Wq 182/5*  
› *Sinfonía para cuerdas en Si bemol, Wq 182/2*



*viernes, 30 de enero*

## Ivo Pogorelich › piano Orquesta Sinfónica Goya Coro Amici Musicae del Auditorio de Zaragoza

Juan Luis Martínez › *director*  
Elena Ruiz y Javier Garcés › *directores de coro*

María de los Llanos › *soprano*  
Beatriz Gimeno › *mezzosoprano*  
Mariano Valdezate › *tenor*  
Christian Roca › *tenor*  
Iosu Yeregui › *bajo*

Programa

F. Schubert › *Obertura de El Arpa Mágica, D. 644*  
F. Chopin › *Concierto para piano n.º 2 en Fa m, Op. 21*  
F. Schubert › *Gran Misa en Mi bemol, D. 950*